

# PRINCIPIOS BÁSICOS DE DIR/FLOORTIME

*DIR "Floortime" se basa en el juego el cual consiste en:*

1. Una técnica específica en la que durante 20 minutos o más el padre de familia o cuidador se sienta en el piso a jugar con el niño. La intervención del juego se basa en jugar en el nivel de desarrollo que se encuentre el niño y su objetivo de interacción es elevar el nivel de desarrollo del niño.
2. Una filosofía general que significa que debemos aprovechar cada oportunidad cuando estamos con nuestro hijo para trabajar en sus metas de desarrollo. El "estado mental de Floortime".

**D** desarrollo

**I** diferencias individuales

**R** basado en la relación interpersonal

## DESARROLLO

**DIR®/"Juego Circular" se enfoca en la intervención de seis niveles de desarrollo:**

**Nivel 1:** Autorregulación e Interés en El Mundo

**Nivel 2:** Desarrollo del apego y formación de relaciones intimas

**Nivel 3:** Comunicación bidireccional/comunicación intencional

**Nivel 4:** Solución de problemas y desarrollo del yo mismo

**Nivel 5:** Capacidad de representación de ideas y elaboración del juego simbólico

**Nivel 6:** Unión de ideas y pensamiento emocional

## DIFERENCIAS INDIVIDUALES

Esto se refiere a cómo reacciona un niño a las sensaciones, el cómo procesa la información mental y físicamente, como se planea acciones y secuencia de comportamientos y pensamientos. Esto tiene como objetivo el detectar como el niño reacciona ante los estímulos y a través de esto cambiar nuestra interacción y el entorno en el que se desarrolla el juego para respaldar y apoyar las diferencias individuales del niño.

**Es probable que un niño tenga una combinación de debilidades en su sistema sensorial en las siguientes áreas:**

- Procesamiento visual y auditivo
- Tono postural
- Lenguaje
- Planación motora
- Procesamiento vestibular (movimiento)
- Procesamiento
- Propioceptivo (posición del cuerpo en el espacio)

## MODELO BASADO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

**La intervención DIR / Floortime se ve y se lleva a cabo dentro del contexto de las relaciones sociales,, sobre todo en la relación entre padres e hijos.**

- El crecimiento intelectual y emocional ocurre dentro del contexto de las relaciones e interacciones con los otros, especialmente con los padres de familia.

# PRINCIPIOS BÁSICOS DE DIR/FLOORTIME

## *Preguntas para guiar sus interacciones en DIR:*

- ¿Cuáles son las diferencias individuales de mi hijo?
- ¿Cuáles son los intereses y las fortalezas de mi hijo?
- ¿Qué está comunicando mi hijo a través de su cuerpo?
- ¿Qué puedo hacer para ayudar a mi hijo a regularse?
- ¿Qué actividades mi hijo disfruta y le gusta jugar conmigo?

## *¿Sabías que?*

Durante la realización de esta terapia, usted trabajará en varios de los niveles anteriormente mencionados al mismo tiempo.

## **NIVEL 1** *Autorregulación e Interés en El Mundo*

**La capacidad del niño para estar tranquilo, alerta y disponible para la interacción consiste en:**

- La capacidad de regular su atención y comportamiento mientras está interesado en explorar diversas variedades de sensaciones.
- En este nivel, un niño puede compartir la atención con otra persona.
- Aquí es donde las diferencias individuales son más impactantes

## **NIVEL 2** *Desarrollo del apego y formación de relaciones íntimas*

**El niño debe poder participar en interacciones mutuamente agradables con un ser querido.**

- El niño muestra profundidad y variedad de emociones dentro de la interacción con el otro
- La estabilidad de la interacción está determinada por la capacidad de conservar el contacto incluso en situaciones de estrés.
- Esta es la etapa de "enamoramiento"

## **NIVEL 3** *Comunicación bidireccional/comunicación intencional*

**Un niño es capaz de comunicarse de forma interactiva ("ida y vuelta"). Abren y cierran círculos de comunicación para mantener la interacción con el otro.**

- El afecto impulsa una interacción más profunda.
- Esta es la base del lenguaje y la comprensión prelingüística.
- Concéntrese en abrir y cerrar círculos de comunicación tanto verbal como no verbal (con gestos).

# PRINCIPIOS BÁSICOS DE DIR/FLOORTIME

## *Preguntas para guiar sus interacciones en DIR:*

- ¿El entorno está apoyando el éxito de mi hijo?
- ¿Cómo puedo usar mis propias expresiones faciales y afecto para involucrar a mi hijo?
- ¿Mi hijo nota mis ideas?
- ¿Estoy siguiendo las ideas de mi hijo y mantengo los círculos de comunicación fluyendo sobre el tema?

## *¿Sabías que?*

Puede presentar "problemas divertidos" para ayudar a su hijo a interactuar y resolver problemas.

## **NIVEL 4** *Solución de problemas y desarrollo del yo mismo*

**El niño es capaz de mantener interacciones más complejas, tener sus propias ideas y resolver problemas simples.**

- La planificación y secuenciación motora madura del niño contribuye a mantener un flujo continuo de "círculos de comunicación"
- Con este éxito, el sentido del yo mismo del niño se fortalece mediante elaboraciones más complejas de las propias ideas y habilidades emergentes para resolver problemas

## **NIVEL 5** *Capacidad de representación de ideas y elaboración del juego simbólico*

**El niño comienza a jugar simbólicamente y a expresar ideas de la experiencia de la vida mientras mantiene la atención con sus compañeros de juego.**

- El niño puede comunicarse y compartir ideas con otros (verbalmente o no verbalmente)
- El niño puede pensar imitar y representar actividades de la vida diaria en su juego.
- Mayor comprensión de conceptos (es decir, roto, mío, atribución, etc.)

## **NIVEL 6** *Unión de ideas y pensamiento emocional*

**Un niño es capaz de establecer conexiones entre diferentes representaciones internas o ideas emocionales ("Estoy triste porque mi hermano se comió el último brownie").**

- Conectar ideas lógicamente
- Poseen una mayor conciencia emocional de sí mismos y de los demás.
- Explore el cómo, qué, dónde, por qué, cuándo de una situación.
- Utilice el razonamiento para apoyar ideas, aumentar la flexibilidad, reducir la ansiedad y apoyar la regulación

# HOJA DE TRABAJO D.I.R./FLOORTIME

*Nivel 1— El niño/la niña está trabajando en:*

- Compartir la atención con los demás
- Compartir su mirada de un juguete a una persona
- Tener un nivel de regulación "justo" que les permita interactuar con los demás.
- La capacidad de calmarse con el apoyo de una persona de confianza.
- Habilidades de auto calma e imitación
- Integración sensorial y desarrollo de habilidades motoras

**NIVEL 1**

*Autorregulación e*

*Interés en El*

*Mundo*

**Los puntos fuertes de mi hijo en esta área:**

**Pasos de acción:**

**Áreas que necesitan mejorar:**

**Estrategias terapéuticas:**

# HOJA DE TRABAJO D.I.R./FLOORTIME

*Nivel 2—el niño/la niña está trabajando en:*

- Apego con los cuidadores
- Apego con otros / compañeros
- Buscar un cuidador para una variedad de necesidades: ayuda, consuelo, cuidado, amor, interacción.
- Mostrar interés emocional y conexión con los demás.
- Iniciar la cercanía física con el cuidador sin ser pegajoso

**NIVEL 2**  
*Desarrollo del  
apego y formación  
de relaciones  
íntimas*

**Los puntos fuertes de mi hijo en esta área:**

**Pasos de acción:**

**Áreas que necesitan mejorar:**

**Estrategias terapéuticas:**

# HOJA DE TRABAJO D.I.R./FLOORTIME

*Nivel 3—el niño/la niña está trabajando en:*

- Abrir círculos de comunicación (con gestos, contacto visual y / o lenguaje)
- Cerrar círculos de comunicación (con gestos, contacto visual y / o lenguaje)
- Creando momentos intencionales de comunicación

**NIVEL 3**  
*Comunicación  
bidireccional/comu  
nicación  
intencional*

**Los puntos fuertes de mi hijo en esta área:**

**Pasos de acción:**

**Áreas que necesitan mejorar:**

**Estrategias terapéuticas:**

# HOJA DE TRABAJO D.I.R./FLOORTIME

*Nivel 4— el niño/la niña está trabajando en:*

- Participar en círculos de comunicación complejos
- Imitar una idea que otra persona presenta para luego incorporarla al juego
- Desarrollar habilidades para resolver problemas

**NIVEL 4**  
*Solución de  
problemas y  
desarrollo del yo  
mismo*

**Los puntos fuertes de mi hijo en esta área:**

**Pasos de acción:**

**Áreas que necesitan mejorar:**

**Estrategias terapéuticas:**

# HOJA DE TRABAJO D.I.R./FLOORTIME

*Nivel 5— el niño/la niña está trabajando en:*

- Representar ideas simbólicas que comienzan de manera simple y luego se vuelven más complejas e imaginativas
- Usar juegos de simulación para comunicar necesidades, deseos, intenciones y sentimientos.
- Jugar representando temas (cercanía, dependencia, emoción, miedo, etc.)
- Usar dos o más ideas en el juego

**NIVEL 5**

*Capacidad de  
representación  
de ideas y elaboración  
del juego simbólico*

**Los puntos fuertes de mi hijo en esta área:**

**Pasos de acción:**

**Áreas que necesitan mejorar:**

**Estrategias terapéuticas:**

# HOJA DE TRABAJO D.I.R./FLOORTIME

*Nivel 6—el niño/la niña está trabajando en:*

- Jugar temas que involucren más de dos ideas que encajan lógicamente
- Elaborar ideas y temas de juegos simbólicos
- Crear conexiones lógicas en juego
- Explorar el cómo, qué, dónde, por qué, cuándo de una situación.

**NIVEL 6**

*Unión de ideas y  
pensamiento  
emocional*

**Los puntos fuertes de mi hijo en esta área:**

**Pasos de acción:**

**Áreas que necesitan mejorar:**

**Estrategias terapéuticas:**